



Puzonista-solista Orkiestry Symfonicznej Narodowego Forum Muzyki we Wrocławiu. Przed przyjazdem do Polski związany był z Vancouver Symphony Orchestra w Kanadzie oraz holenderską Holland Symfonia.

Naukę gry na instrumencie rozpoczął w wieku dziesięciu lat w Akademii Patronato Insular de Música w El Hierro (Hiszpania) pod kierunkiem Francisco José Abellána. Jest absolwentem Conservatorio Superior de Música de Santa Cruz de Tenerife (Hiszpania) w klasie profesora José Antonio Cubasa i Deanna Dee Deckera oraz tamtejszej Academia de Estudios Orquestales de Orquesta Sinfónica de Tenerife, gdzie studiował pod kierunkiem

Matthew Breeze'a i Yosefa Itskovicha.

Tytuł licencjata uzyskał w Codarts Hogeschool voor de Kunsten w Rotterdamie (Holandia) w klasie Jörgena van Rijena, Pierre'a Voldersa i George'a Wiegela. Następnie kontynuował studia w Colburn School Conservatory of Music w Los Angeles (Stany Zjednoczone) pod kierunkiem Marka Lawrence'a.

Pobierał prywatną edukację u muzyków takich jak: Ben van Dijk, Remko de Jager, Jay Friedman, Michael Mulcahy, Charles Vernon, James Miller, Steve Witser, Ralph Sauer, James Wilt, David Krehbiel, Mark Hampson oraz Luis Ángel Fanjul.

Brał udział w wielu międzynarodowych festiwalach muzycznych, m.in. w Festival de Música de Canarias (Hiszpania), Międzynarodowym Festiwalu Wratislavia Cantans (Polska) oraz Music Academy of the West w Kaliforni (Stany Zjednoczone). Występował z recitalami w Holandii, Hiszpanii, a także Stanach Zjednoczonych. W 2004 zyskał tytuł finalisty konkursu Gilberto Gagliardi Tenor Trombone Competition w ramach International Trombone Festival organizowanego w Ithaca niedaleko Nowego Jorku (Stany Zjednoczone). W kolejnym roku, wraz z zespołem puzonów Codarts Hogeschool voor de Kunsten, został uhonorowany pierwszą nagrodą w konkursie Emory Remington Trombone Choir Competition w Nowym Orleanie (Stany Zjednoczone).

Był członkiem International Trombone Ensemble – z zespołem tym nagrał płytę CD (6.35) i odbył tournée po Japonii.

Artysta koncertował z licznymi orkiestrami, m.in. z Orquesta Sinfónica de Tenerife, Orquesta Filarmónica de Gran Canaria (Hiszpania), Royal Concertgebouw Orchestra w Amsterdamie oraz holenderską Radio Filharmonisch Orkest z siedzibą w Hilversum.

Więcej informacji na oficjalnej stronie Artysty: eloypanizo.com